



CATALOGO DELLE ROSE

Rose tappezzanti

04-2026



La rosa giusta per me: la pianto e funziona

La missione di PharmaRosa S.r.l. è rendere disponibili in tutta Europa le rose da giardino più belle e speciali al mondo, per Lei. Il nostro programma mira a preservare il valore delle rose antiche e rare, a sostenere la nascita di nuove varietà e a offrire le rose più belle e resistenti a chi desidera coltivare nel proprio giardino rose splendide, sane e longeve.

Cosa significa questo per Lei, come amante delle rose o appassionato di giardinaggio?

Disponibilità di rose rare e speciali

Nella nostra offerta sono presenti numerose rose storiche o da collezione, la cui conservazione è stata resa possibile da collezionisti appassionati e proprietari di rosai. Le proponiamo queste varietà come un'eredità, riportando il loro nome.

Un assortimento di rose moderne in costante ampliamento

Da noi trova anche le più recenti varietà dei nostri partner ibridatori, che arrivano a Lei con elevato valore ornamentale, ottima resistenza e coltivazione sostenibile, direttamente dal produttore.

I risultati di una coltivazione sostenibile e attenta all'ambiente

Tutte le nostre rose sono piante a radice propria, propagate per via vegetativa, realizzate con minor impiego di risorse, senza prodotti chimici e in modo rispettoso dell'ambiente. Lei riceve il prodotto di un modello di floricoltura sostenibile.

Qualità affidabile, direttamente dal produttore

Non ci limitiamo a vendere rose: ci assicuriamo anche che rappresentino davvero la qualità che promettiamo. Sono sane, longeve e corrispondono esattamente a ciò che vede nelle immagini.

Una comunità per le rose

I partecipanti al nostro programma - collezionisti, ibridatori, vivai e rivenditori - lavorano insieme affinché Lei possa portare a casa le rose più belle e di maggior valore. Quando acquista da noi, non riceve solo una pianta, ma anche una storia, una tradizione e un impegno concreto.

Il nostro amore per le rose ci unisce. Scopri la nostra offerta, entri a far parte di questa speciale comunità di appassionati e trasformi il Suo giardino in un santuario vivente di rose.



Alba Meilandina®

bianco - rosa tappezzante
90-150 cm
rosa senza profumo - nessun aroma percepibile
Marie -Louise Meiland



Ännchen Müller

rosa - rosa tappezzante
70-110 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - di carattere
leggermente dolce
Johann Christoph Schmidt



Apache®

rosso - rosa tappezzante
50-90 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
classico, dal carattere rosato
Tim -Hermann Kordes



Barfai®

bianco-crema - rosa tappezzante
30-60 cm
rosa senza profumo - nessun aroma percepibile
Beatrice Barni



Bessy™

arancione - rosa tappezzante
40-60 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - delicatamente dolce
Interplant Roses



Blush™ Pixie®

rosa - rosa tappezzante
18-35 cm
rosa dal profumo molto debole, percepibile solo da
vicino - descrizione dell'aroma non disponibile
Biljana Božanić Tanjga



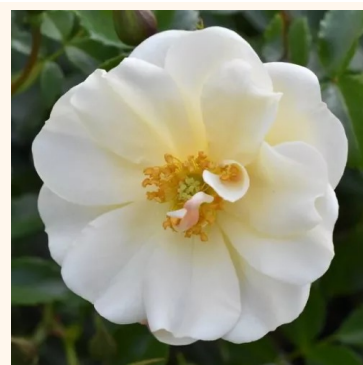
Budai Lina emléke

rosa chiaro - rosa tappezzante
30-60 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Győry Szilveszter



Coral™

rosso scuro - rosa tappezzante
35-60 cm
rosa, profumo molto debole, a malapena percepibile -
leggero, fruttato
Biljana Božanić Tanjga



Diamant®

bianco - rosa tappezzante
45-80 cm
rosa senza profumo - nessun profumo percepibile
Wilhelm Kordes III.



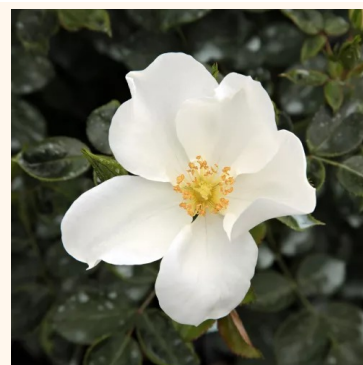
Easy Cover®

rosa - rosa tappezzante
25-50 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
dal carattere dolce
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Enceladus

rosso - rosa tappezzante
50-85 cm
rosa dal profumo intenso, persistente - aroma di limone
e miele
Discovered by - pharmaROSA®



Escimo®

bianco - rosa tappezzante
60-100 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
classico, carattere rosato
Wilhelm Kordes III.



Fairy Dance

rosso - rosa tappezzante
35-50 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
delicatamente fruttato
Jack E. Harkness



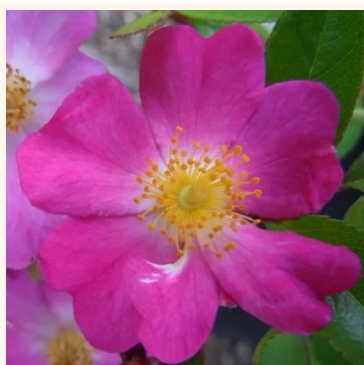
Fairy Dust

bianco - rosa tappezzante
40-60 cm
rosa di media intensità, profumo ben percettibile -
aroma delicatamente dolce
Christian Evers



Fairy Rouge

rosso - rosa tappezzante
60-95 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
delicato, dolce
Ralph S. Moore



Fil des Saisons®

rosa - rosa tappezzante
30-55 cm
rosa dal profumo molto debole, a malapena percettibile
- morbido, dal carattere delicato
Ann Velle Boudolf



Gärtnerfreude®

rosso-lampone - rosa tappezzante
40-65 cm
rosa dal profumo molto debole, quasi impercettibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Wilhelm Kordes III.



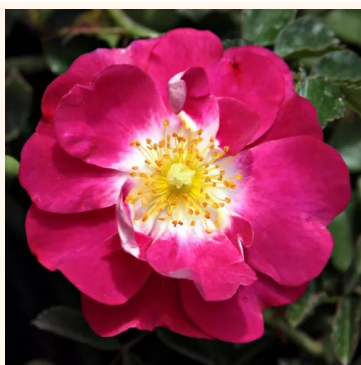
Gaudy™

rosa-bianco - rosa tappezzante
40-75 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
dal carattere delicato di rosa
Biljana Božanić Tanjga



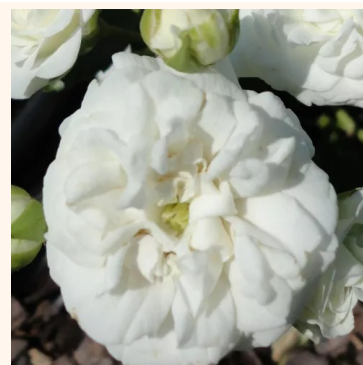
Hello®

rosso-scuro - rosa tappezzante
60-90 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Alain Antoine Meilland



Hyperion

cremisi - rosa tappezzante
90-150 cm
rosa di intensità media, profumo ben percepibile -
fresco, agrumato
Discovered by - pharmaROSA®



Icy Drift®

bianco - rosa tappezzante
30-55 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
aroma dolciastro
Alain Meilland



Innocencia®

bianco - rosa tappezzante
45-75 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - fresco, dal carattere
leggero
Wilhelm Kordes III.



Kent Cover®

bianco - rosa tappezzante
50-80 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - dal delicato carattere
moscato
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Kessi

carmine-rosa - rosa tappezzante
100-160 cm
rosa dal profumo delicato, ma riconoscibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Gebrüder Schultheis; Henry Bennett



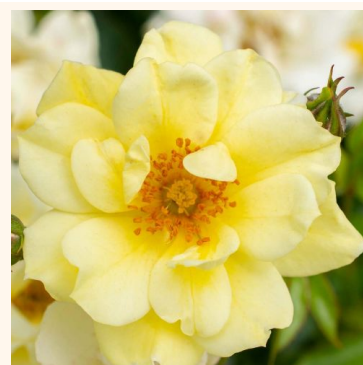
Knirps®

rosa scuro - rosa tappezzante
25-45 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
discreto, carattere neutro
Wilhelm Kordes IV; Tim -Hermann Kordes; Margarita
Kordes



Larissa®

rosa - rosa tappezzante
55-90 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Tim -Hermann Kordes



Lemon Drift®

giallo - rosa tappezzante
30-60 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
dal carattere classico di rosa
Alain A. Meilland



Limesfeuer™

rosso-cremisi - rosa tappezzante
30-55 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Colin A. Pearce



Limesglut™

rosso-carminio - rosa tappezzante
30-55 cm
rosa dal profumo leggero, discreto - aroma discreto,
leggermente dolce
Colin A. Pearce



Magic Blanket

bianco - rosa tappezzante
55-90 cm
rosa dal profumo di intensità media, ben percettibile -
delicatamente dolce
Hans Jürgen Evers



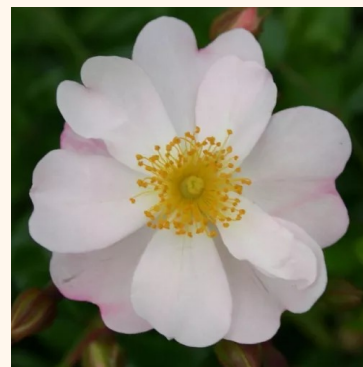
Magic Meillandecor

magenta-rosa - rosa tappezzante
45-80 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - piacevolmente dolce
e floreale
Alain Meilland



Mauve™

bordeaux - rosa tappezzante
25-45 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - morbido, setoso
Biljana Bozanić Tanjga



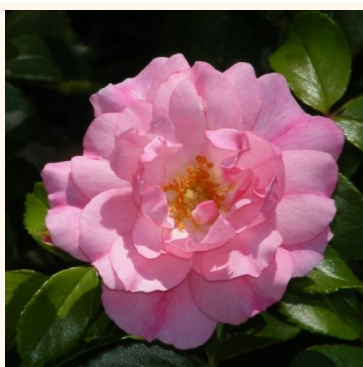
Medeo®

bianco - rosa tappezzante
40-60 cm
rosa senza profumo - nessun aroma percettibile
Wilhelm Kordes



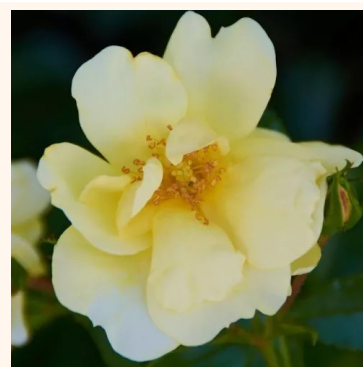
Nadia® Meillandecor®

giallo - rosa tappezzante
40-70 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
discreto, che resta sullo sfondo
Alain Antoine Meilland



Noamel

rosa - rosa tappezzante
60-100 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
delicato, discreto
Werner Noack



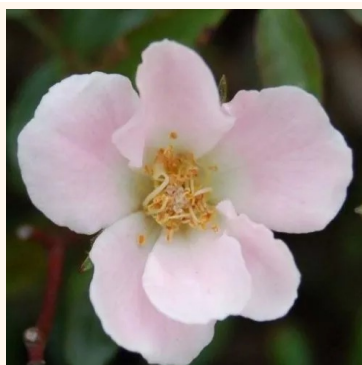
Noasun

giallo - rosa tappezzante
60-100 cm
rosa dal profumo medio, piacevole, non invadente -
morbido, armonioso
Werner Noack



Noatraum

rosa intenso - rosa tappezzante
40-80 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Werner Noack



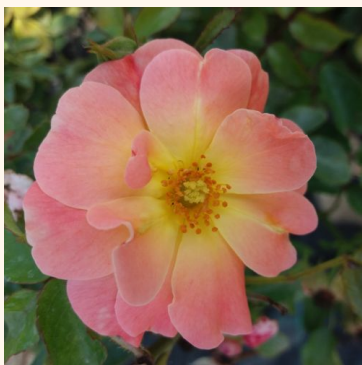
Nozomi™

rosa-pallido - rosa tappezzante
35-65 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Tōru Onodera



Palmengarten Frankfurt®

rosa - rosa tappezzante
50-90 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - classico, carattere
rosato
Reimer Kordes



Peach Drift®

pesca - rosa tappezzante
30-55 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
carattere leggermente dolce
Alain Meilland



Pimprenelle™

giallo - rosa tappezzante
55-95 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Georges Delbard



Pink Drift®

rosa - rosa tappezzante
25-45 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
dal carattere delicatamente dolce
Jacques Mouchotte



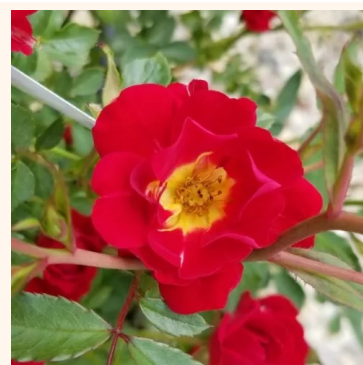
Pink Ricco Amorina

rosa - rosa tappezzante
30-55 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - aroma piacevolmente
dolce
De Ruiter Innovations B.V.



Purple Rain®

porpora-viola - rosa tappezzante
40-65 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Tim -Hermann Kordes



Red Drift®

rosso - rosa tappezzante
30-50 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
carattere rosato
Alain Meilland



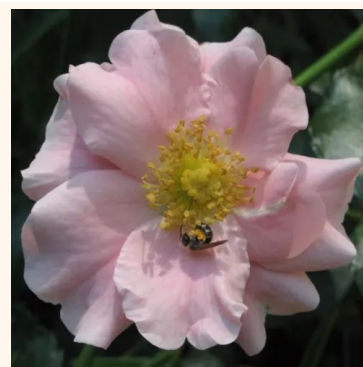
Red Ribbons

rosso - rosa tappezzante
45-75 cm
rosa senza profumo - nessun aroma percepibile
Wilhelm Kordes III.



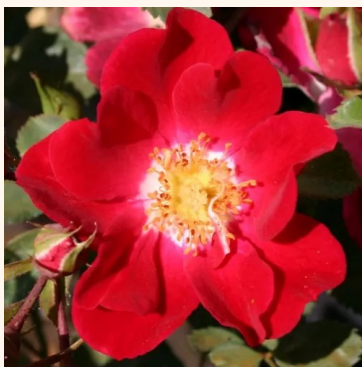
Rift™

arancione - albicocca - rosa tappezzante
30-55 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Mogens Nyegaard Olesen



Satin Haze®

rosa - rosa tappezzante
40-70 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Christian Evers



Sommerabend®

rosso intenso - rosa tappezzante
25-45 cm
rosa dal profumo molto debole, a malapena percepibile
- delicato, morbido
Wilhelm Kordes



Sommerwind®

rosa - rosa tappezzante
55-85 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - profumo leggero e
discreto
Reimer Kordes



Sunny Rose®

giallo - rosa tappezzante
30-45 cm
rosa dal profumo molto debole, a malapena percepibile
- descrizione dell'aroma non disponibile
Wilhelm Kordes III.



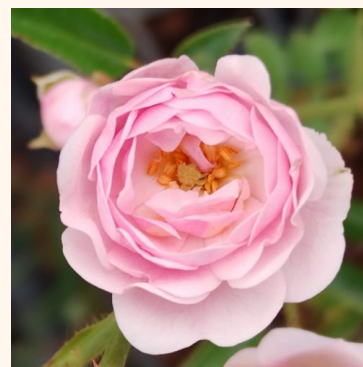
Sunshine Happy Trails®

giallo - rosa tappezzante
25-45 cm
rosa di intensità media, dal profumo ben percepibile -
gradevole, dal carattere roseo
Christian Bédard



Tango Showground

arancione - rosa tappezzante
45-75 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Christopher Hugh Warner



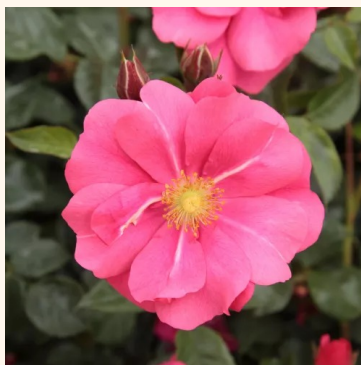
The Fairy

rosa-chiaro - rosa tappezzante
60-100 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
fresco, carattere di mela
Ann Bentall



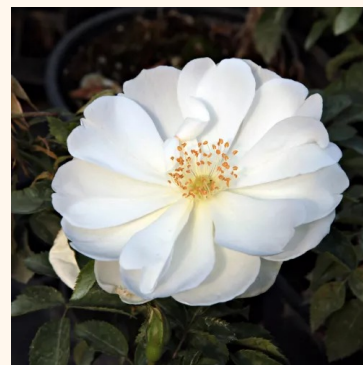
Topolina®

rosa - rosa tappezzante
30-55 cm
rosa senza profumo - nessun aroma percepibile
Tim -Hermann Kordes



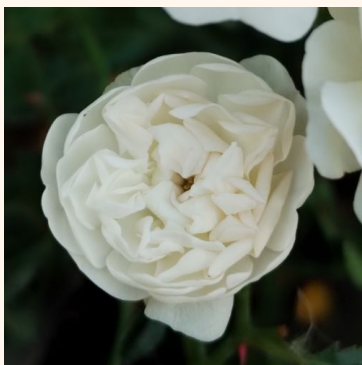
Vanity

rosa - rosa tappezzante
150-250 cm
rosa di intensità media, profumo ben percepibile - dal
profumo dolciastro
Joseph Hardwick Pemberton



White Flower Carpet

bianco - rosa tappezzante
50-80 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
pulito, dal carattere rosato
Werner Noack



Xavier Beulin

bianco - rosa tappezzante
45-85 cm
molto debole, appena percepibile profumo di rosa - dal
carattere rinfrescante e dolce
Jérôme Rateau



Zemplén

rosa-chiaro - rosa tappezzante
60-95 cm
rosa dal profumo molto debole, quasi impercettibile -
aroma di miele
Márk Gergely

Approfondimento tecnico sulle rose da giardino

In Italia, il successo nella coltivazione delle rose è determinato soprattutto dalle differenze climatiche nord-sud, dall'orografia (Alpi, Appennini, coste) e dai microclimi locali. Tra le aree settentrionali più fresche e le regioni costiere e insulari del Centro e Sud Italia esistono differenze marcate per quanto riguarda l'inverno, il caldo estivo, il vento e l'andamento delle precipitazioni. La stessa varietà di rosa può quindi comportarsi in modo diverso in un giardino di pianura umido e nebbioso rispetto a una posizione ventilata di tipo mediterraneo. In un contesto simile è un vantaggio ulteriore che l'apparato radicale e la parte aerea di una rosa a radice propria in contenitore si sviluppino in modo equilibrato nel lungo periodo e si rigenerino bene.

1) Zone climatiche e durata della stagione - condizioni di partenza diverse

Al Nord la stagione vegetativa è più breve e fresca, mentre al Sud è tipica una stagione lunga e calda. Ciò determina quanto tempo la rosa abbia per radicare e formare il cespuglio; per questo conviene adeguare la scelta varietale e la tempistica di impianto alla durata della stagione locale.

2) Microclima e carico del vento - le differenze nascoste del giardino

In costa e in collina pesa maggiormente l'effetto dissecante del vento; in pianura, invece, l'aria umida e nebbiosa rappresenta un carico più elevato. Anche nello stesso comune conta molto quanto la posizione d'impianto sia riparata dal vento, più calda o ombreggiata; per questo è opportuno scegliere consapevolmente la collocazione definitiva della rosa.

3) Precipitazioni, gelo-disgelo e umidità del suolo - i rischi del Nord

Nelle aree settentrionali e nei bacini interni l'alternanza invernale di gelo e disgelo e l'umidità persistente del terreno gravano sulla zona radicale. Un eccesso d'acqua e un drenaggio insufficiente possono indebolire le piante; è quindi importante un suolo ben strutturato e un punto d'impianto in cui l'acqua non ristagni a lungo.

4) Stress da caldo estivo e carenza idrica - in ambiente mediterraneo

Nel Centro e Sud Italia, nonché sulle isole, le principali sfide sono il sole intenso, il vento caldo e secco e i lunghi periodi senza piogge. In questi climi la capacità del suolo di trattenere l'acqua e la protezione della zona radicale determinano quanto la rosa rimarrà vigorosa nel tempo e facile da mantenere.

5) Tipi di suolo e contenuto di calcare - lo spazio vitale delle radici

In molte aree sono comuni terreni calcarei, limosi o argillosi, mentre altrove si trovano suoli di origine vulcanica, a rapida essiccazione ma ricchi di nutrienti. La stabilità di lungo periodo della rosa è garantita se le radici possono svilupparsi in un substrato ben aerato, lavorato in profondità e non soggetto a compattazioni estreme.

6) Periodi umidi e pressione delle malattie fogliari - Nord vs. costa

Nei giardini settentrionali freschi e umidi e in alcune fasce costiere è più alto il rischio di malattie fungine delle foglie. Qui le zone del giardino fitte e poco ventilate risultano più gravose; è quindi preferibile un ambiente d'impianto arioso e ben ventilato, dove la vegetazione si asciuga più rapidamente.

7) Disidratazione invernale e copertura nevosa - gestione degli estremi

Nelle aree più elevate o più ventose, gli inverni freddi senza neve aumentano il rischio di disidratazione invernale. La protezione della zona radicale e un'umidità del suolo invernale moderata, ma non del tutto assente, aiutano a mantenere integre le radici e a favorire una facile ripresa vegetativa in primavera.

8) Differenze regionali all'interno del Paese - strategie di coltivazione diverse

Gli inverni nebbiosi della Pianura Padana, il clima più equilibrato delle colline dell'Italia centrale e la calura del Sud costiero e delle isole comportano rischi differenti. Per questo, nei giardini del Nord

conviene puntare maggiormente sulla resistenza al freddo, mentre al Sud sulla tolleranza al caldo e su un suolo capace di trattenere l'acqua.

In giardini anteriori, aiuole ornamentali attorno alla casa, piccole aiuole e bordure, le rose a radice propria in contenitore rappresentano una soluzione sicura e ben pianificabile, soprattutto nei giardini familiari di dimensioni medie. Con piccoli gruppi di 1-5 piante si possono creare macchie ordinate, facili da mantenere ma ricche di fioritura, senza necessitare di complesse competenze tecniche. Richiamando l'atmosfera dei classici giardini di villa e dei cortili interni italiani, anche semplici bordure di aiuole, fasce d'ingresso e impianti vicino alla terrazza possono offrire un'immagine del giardino caratteristica ed esteticamente gradevole durante tutto l'anno.

Con una scelta varietale adeguata, una cura di base adattata al clima locale e piante stabili a radice propria, nel lungo periodo è possibile creare un roseto affidabile, capace di rigenerarsi e piacevole da vivere.

