



CATALOGO DELLE ROSE
Rosa a cespuglio da parco
04-2026



La rosa giusta per me: la pianto e funziona

La missione di PharmaRosa S.r.l. è rendere disponibili in tutta Europa le rose da giardino più belle e speciali al mondo, per Lei. Il nostro programma mira a preservare il valore delle rose antiche e rare, a sostenere la nascita di nuove varietà e a offrire le rose più belle e resistenti a chi desidera coltivare nel proprio giardino rose splendide, sane e longeve.

Cosa significa questo per Lei, come amante delle rose o appassionato di giardinaggio?

Disponibilità di rose rare e speciali

Nella nostra offerta sono presenti numerose rose storiche o da collezione, la cui conservazione è stata resa possibile da collezionisti appassionati e proprietari di rosai. Le proponiamo queste varietà come un'eredità, riportando il loro nome.

Un assortimento di rose moderne in costante ampliamento

Da noi trova anche le più recenti varietà dei nostri partner ibridatori, che arrivano a Lei con elevato valore ornamentale, ottima resistenza e coltivazione sostenibile, direttamente dal produttore.

I risultati di una coltivazione sostenibile e attenta all'ambiente

Tutte le nostre rose sono piante a radice propria, propagate per via vegetativa, realizzate con minor impiego di risorse, senza prodotti chimici e in modo rispettoso dell'ambiente. Lei riceve il prodotto di un modello di floricoltura sostenibile.

Qualità affidabile, direttamente dal produttore

Non ci limitiamo a vendere rose: ci assicuriamo anche che rappresentino davvero la qualità che promettiamo. Sono sane, longeve e corrispondono esattamente a ciò che vede nelle immagini.

Una comunità per le rose

I partecipanti al nostro programma - collezionisti, ibridatori, vivai e rivenditori - lavorano insieme affinché Lei possa portare a casa le rose più belle e di maggior valore. Quando acquista da noi, non riceve solo una pianta, ma anche una storia, una tradizione e un impegno concreto.

Il nostro amore per le rose ci unisce. Scopri la nostra offerta, entri a far parte di questa speciale comunità di appassionati e trasformi il Suo giardino in un santuario vivente di rose.



Abrud

rosa - rosa da parco
170-240 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
discreto, di carattere fine
Márk Gergely



Adelaide Hoodless

rosso - rosa da parco
110-190 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
delicato, di carattere rosato
Dr. Henry H. Marshall



Alden Biesen

rosa-chiaro - rosa da parco
120-190 cm
rosa inodore - nessun aroma percettibile
Louis Lens



Angela®

rosa - rosa da parco
120-170 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - morbido, leggero,
dal carattere fruttato
Reimer Kordes



Annelies

rosa pallido - rosa da parco
120-170 cm
rosa dal profumo molto debole, discreto - delicato,
elegante
Louis Lens



Apache

giallo - rosa da parco
130-190 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - aroma piacevolmente
dolce
Gordon J. Von Abrams



Ballerina

rosa - rosa da parco
150-210 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - dal carattere dolce
Ann Bentall



Belle de Segosa

fucsia - rosa da parco
110-180 cm
rosa dal profumo intenso, marcato - ricco, fruttato
Dominique Massad



Bonanza®

giallo-rosso - rosa da parco
110-180 cm
rosa dal profumo molto debole, a malapena percettibile
- descrizione dell'aroma non disponibile
Reimer Kordes



Bouquet Parfait®

rosa-chiaro - rosa da parco
110-170 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - dal profumo
leggermente dolce
Louis Lens



Brillant Korsar®

arancio-rosso - rosa da parco
120-180 cm
rosa dal profumo molto debole, a malapena percepibile
- morbido, rosato
Tim -Hermann Kordes



Buff Beauty

pesca-giallo - rosa da parco
120-190 cm
rosa dal profumo intenso, persistente - caldo, carattere
di tè alla frutta
Ann Bentall



Bukavu®

bianco - rosso - rosa da parco
110-170 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
aroma classico di rosa
Louis Lens



Cardinal Hume

lilla-scarlatta - rosa da parco
80-130 cm
rosa di media intensità, dal profumo ben percepibile -
morbido, muscato
Jack Harkness



Caroline's Heart

rosa - rosa da parco
120-190 cm
rosa dal profumo forte, persistente - rosa antica, mirra
Ann Velle Boudolf



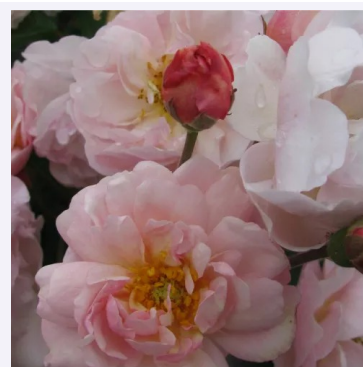
Château de Munsbach

giallo chiaro - rosa da parco
110-170 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
classico, dal carattere rosato
Ann Velle Boudolf; Rudy Velle



Cocktail®

rosso-giallo - rosa da parco
200-300 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
fresco, vivace
Francis Meiland



Cornelia

albicocca-rosa - rosa da parco
120-180 cm
rosa dal profumo forte, marcato - dolcemente
muschiato, carattere da tè
Joseph Hardwick Pemberton



Dagmar Hastrup

rosa - rosa selvatica
70-110 cm
rosa dal profumo forte, ben percepibile - inconfondibile,
di carattere rugosa
Knud Julianus Hastrup



Dark Moments

rosso - rosa da parco
100-160 cm
rosa di intensità media, profumo ben percepibile -
piacevolmente speziato
Nola M. Simpson



Dentelle de Bruges

bianco - rosa da parco
170-230 cm
rosa, profumo intenso, pieno - complesso, speziato-
mielato
Louis Lens



Dinky®

fucsia-rosa - rosa da parco
100-150 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Ann Velle Boudolf



Easy Hiphop

rosso - rosa da parco
70-110 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - carattere fresco e
vivace
De Ruiter Innovations B.V.



Eddie's Jewel

rosso - rosa selvatica
210-310 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
aroma floreale
J. H. Eddie



Elmshorn®

rosa-intenso - rosa da parco
120-190 cm
molto debole, a malapena percepibile profumo di rosa -
descrizione olfattiva non disponibile
Reimer Kordes



Fáy Aladár

arancione-rosa - rosa da parco
95-140 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Márk Gergely



Felberg's Rosa Druschki

rosa - rosa da parco
150-220 cm
rosa dal profumo di intensità media, ben percepibile -
delicatamente dolce
Johannes Felberg -Leclerc



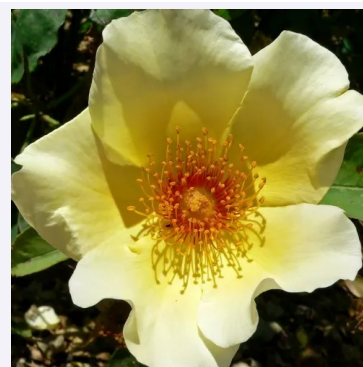
Gaard um Titzberg

lilla-rosa - rosa da parco
120-170 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - di carattere mielato e muschiato
Ann Velle Boudolf



Ganymedes

arancione - sfumatura rosa - rosa da parco
70-110 cm
rosa dal profumo di media intensità, ben percepibile - fresco, fruttato
Jean -Pierre Dittière



Golden Wings

giallo - rosa selvatica
150-220 cm
rosa dal profumo lieve, ma percepibile - descrizione dell'aroma non disponibile
Roy Eustace Shepherd



Goldspatz ®

giallo-chiaro - rosa da parco
120-180 cm
rosa dal profumo molto debole, quasi impercettibile - dal carattere dolce
Wilhelm -Alexander Kordes; W. Kordes' Söhne



Gypsy Dancer

giallo-arancione - rosa da parco
85-135 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - fresco, fruttato
Patrick Dickson



Hansaland

rosso - rosa da parco
140-210 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile - descrizione dell'aroma non disponibile
Wilhelm Kordes III.



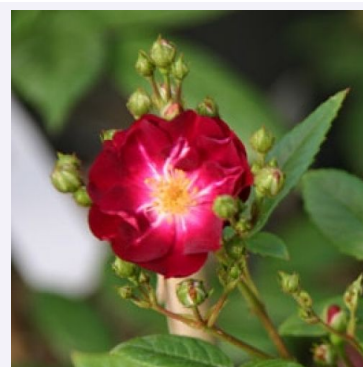
Hansa®

rosso-porpora - rosa da parco
150-220 cm
rosa dal profumo intenso, ben percepibile - speziato, con note di rosa
Schaum & Van Tol



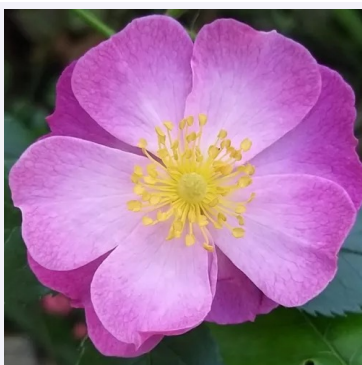
Heavenly Pink®

rosa - rosa da parco
80-130 cm
rosa dal profumo lieve, piacevole - aroma classico di rosa
Louis Lens



Ilmenau

bordeaux - rosa da parco
150-250 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile - discreto, fruttato
Karl Hetzel



Interlav

malva-rosa - rosa da parco
120-190 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
G. Peter Illsink



Jean de Luxembourg, roi de Bohême

pesca - rosa da parco
120-190 cm
rosa dal profumo intenso, persistente - aroma di rosa
antica
Fabien Ducher



John Davis

rosa - rosa da parco
200-280 cm
rosa di intensità media, profumo ben percettibile -
lievemente speziato
Felicitas Svejda



Julia Renaissance

rosa - rosa da parco
100-150 cm
rosa dal profumo intenso, persistente - classico, dal
carattere rosato
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Kortello

rosso - rosa da parco
120-180 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - fresco, di frutti di
bosco
Reimer Kordes



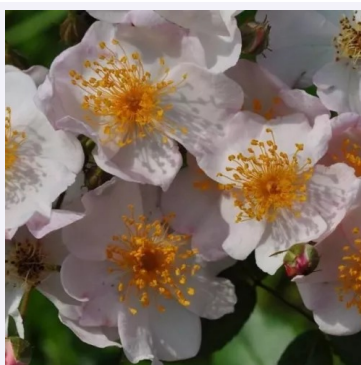
Lavender Lassie

rosa - tonalità lilla - rosa da parco
150-230 cm
rosa dal profumo intenso, persistente - dolce,
muschiato
Reimer Kordes



Léa Mège

porpora - rosa da parco
115-165 cm
rosa dal profumo intenso, percepibile da lontano -
fruttato, lampone
Dominique Massad



Lenadbial

bianco - rosa da parco
80-140 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
fresco, dal carattere moscato
Louis Lens



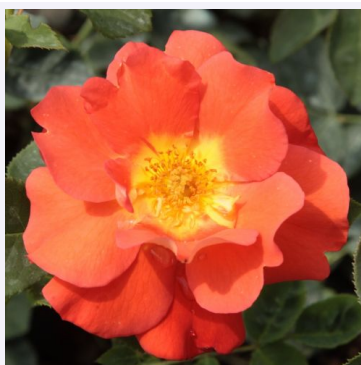
Lidija Freimane

porpora-rosa - rosa da parco
140-210 cm
rosa dal profumo molto intenso, che riempie il giardino -
speziato, fruttato
Roberts Āboliņš



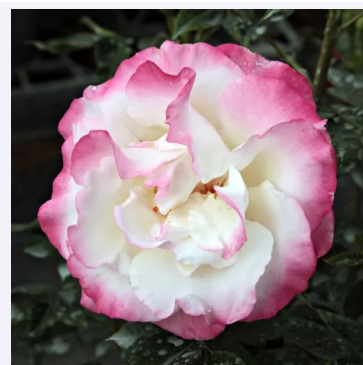
Louise Bugnet

bianco - rosa da parco
120-180 cm
rosa dal profumo intenso, percepibile da lontano -
classico, carattere rosato
Georges Charles -Jules Bugnet



Lydia®

arancione-rosa - rosa da parco
140-220 cm
rosa dal profumo intenso, deciso - pieno, fruttato
Reimer Kordes



Mami

bianco - rosa da parco
130-190 cm
rosa dal profumo leggero, discreto - fresco, agrumato
Márk Gergely



Mandarin Hiphop

arancione - rosa da parco
120-180 cm
rosa senza profumo - nessun aroma percepibile
De Ruiter Innovations B.V.



Marbled Gallica

rosa - rosa da parco
160-240 cm
rosa dal profumo molto intenso, percepibile da lontano
- dal profumo dolce e fruttato
John Scarman



Marguerite Hilling

rosa - rosa da parco
200-280 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - piacevole, carattere
rosato
Thomas Hilling



Marita

bianco-crema - rosa da parco
90-140 cm
rosa dal profumo intenso, ben percettibile - fresco, con
note di limone e rosa
John Scarman



Meicoloss

rosso - rosa da parco
120-170 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Alain Meillard



Morganit

rosa-salmone - rosa da parco
70-120 cm
rosa dal profumo di intensità media, ben percepibile -
fresco, fruttato
Discovered by - pharmaROSA®



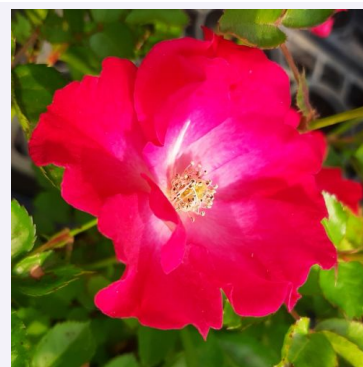
Mozart

rosa-bianco - rosa da parco
140-200 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - delicato, leggero, dal
carattere moscato
Peter Lambert



Mozart's Lady

rosa - rosa da parco
110-160 cm
rosa, profumo molto debole, appena percepibile - dal
carattere delicatamente dolce
John Scarman



Myriam, Courir pour Elles

rosa - rosa da parco
80-120 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Jérôme Rateau



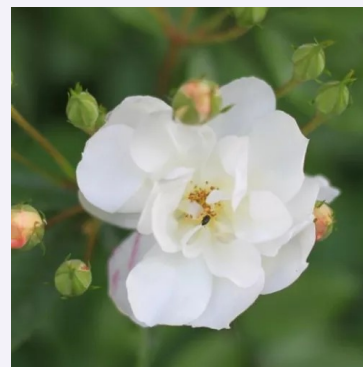
Neige d'Été

bianco - rosa da parco
120-170 cm
rosa senza profumo - nessun aroma percepibile
Louis Lens



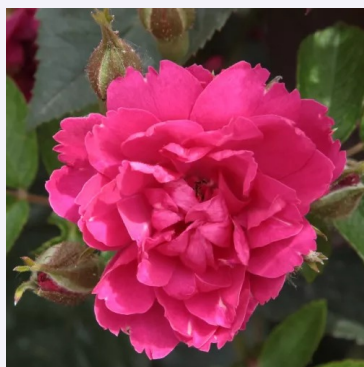
Penelope

rosa chiaro - rosa da parco
160-250 cm
rosa dal profumo intenso, ben percepibile - aroma
moscato
Joseph Hardwick Pemberton



Penelope Hobhouse

bianco - rosa da parco
130-200 cm
rosa dal profumo di intensità media, ben percepibile -
fresco, muschiato
John Scarman



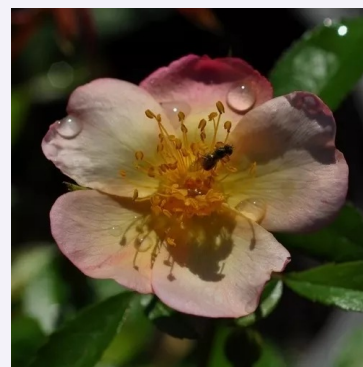
Pink Grootendorst

rosa - rosa da parco
120-180 cm
rosa dal profumo molto debole, a malapena percepibile
- descrizione dell'aroma non disponibile
F. J. Grootendorst



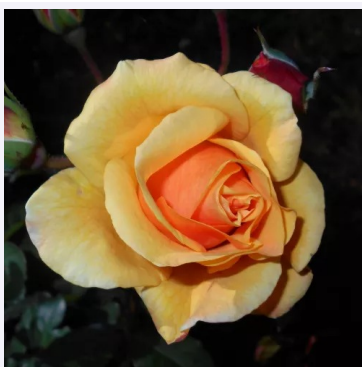
Pink Roadrunner

rosa - rosa da parco
60-90 cm
rosa dal profumo intenso, a lunga portata - descrizione
dell'aroma non disponibile
Jürgen Walter Uhl



Plaisanterie

rosa - rosa da parco
150-210 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Louis Lens



Postillion ®

giallo - rosa da parco
120-180 cm
rosa profumata, intensa, persistente - ricco, carattere
classico di rosa
Reimer Kordes



Prosperity

bianco - rosa da parco
130-200 cm
rosa dal profumo intenso, a lunga durata - dal carattere
muscato
Rev. Joseph Hardwick Pemberton



Puccini

rosa - bianco - rosa da parco
55-90 cm
rosa senza profumo - nessun aroma percepibile
Louis Lens



Raubritter®

rosa - rosa da parco
80-130 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - morbido, dal carattere
rosato
Wilhelm J. H. Kordes II.



Rebelina

crema - rosa da giardino
110-160 cm
rosa dal profumo di intensità media, ben percepibile -
dal profumo delicatamente dolce
Alexander Patrick Dickson



Robusta®

rosso - rosa da parco
160-220 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - fresco, fruttato
Reimer Kordes



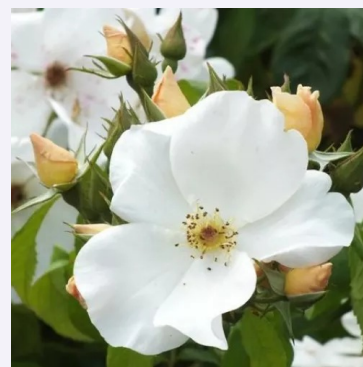
Roter Korsar ®

rosso scuro - rosa da parco
120-180 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
W. Kordes & Sons



Rugelda ®

giallo - rosa da parco
140-200 cm
rosa di intensità media, profumo ben percepibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Reimer Kordes



Sally Holmes™

bianco - rosa da parco
240-330 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - profumo di moscato
Robert A. Holmes



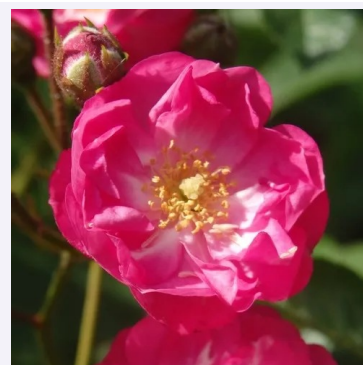
Schneewittchen®

bianco - rosa da parco
100-150 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - aroma leggermente dolce
Reimer Kordes



Shalom

arancione-rosso - rosa da parco
150-210 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Niels Dines Poulsen



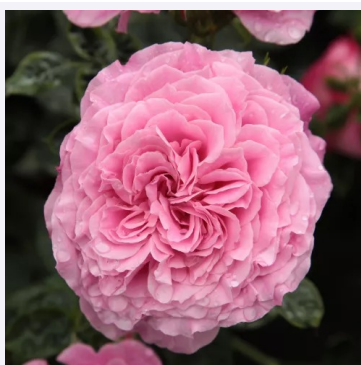
Sibelius

viola-porpora - rosa da parco
85-130 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - dal carattere morbido e rosato
Louis Lens



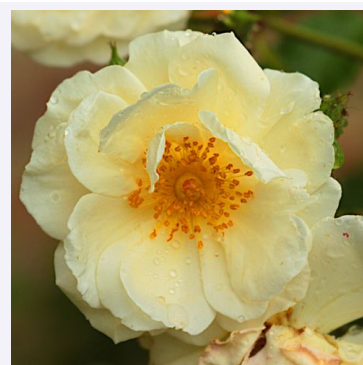
Summer Memories®

bianco-crema - rosa da parco
100-160 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - delicatamente dolce
Tim -Hermann Kordes



Szent Erzsébet

rosa-lilla - rosa da parco
200-300 cm
rosa di intensità media, profumo ben percepibile - dal profumo delicatamente dolce
Márk Gergely



Taxandria

crema - rosa da parco
110-170 cm
rosa dal profumo delicato, discreto - delicato, leggermente dolce, mielato
Martin Vissers



Thérèse Bugnet

rosa - rosa da parco
130-200 cm
rosa dal profumo intenso, carattere deciso - speziato-fruttato, di rosa
Georges Charles Julius Bugnet



Uncle Walter

scarlatto - rosa da parco
240-340 cm
molto debole, appena percepibile profumo di rosa - carattere neutro
Samuel Darragh McGredy IV



Vif Eclat

rosso - rosa da parco
60-100 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile - descrizione dell'aroma non disponibile
Louis Lens



Violet Hood

porpora - rosa da parco
90-140 cm
rosa senza profumo - nessun aroma percepibile
Louis Lens



Waterloo

bianco - rosa da parco
120-170 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Louis Lens



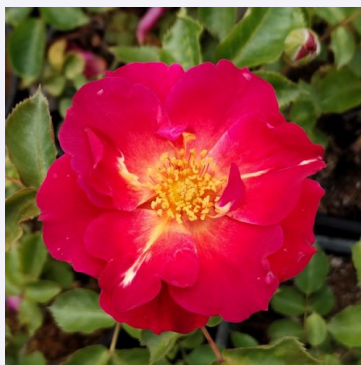
Westerland®

arancione - rosa da parco
170-240 cm
rosa dal profumo intenso, persistente - speziato, pesca
Reimer Kordes



Wild Eagle

bordeaux - rosa da parco
90-135 cm
intenso, dall'aroma percepibile da lontano rosa - aroma
di rosa
Georg Ruf



Wild Rover

porpora-lilla - rosa da parco
120-180 cm
rosa dal profumo intenso, duraturo - dolce, speziato
Colin Dickson

Approfondimento tecnico sulle rose da giardino

In Italia, il successo nella coltivazione delle rose è determinato soprattutto dalle differenze climatiche nord-sud, dall'orografia (Alpi, Appennini, coste) e dai microclimi locali. Tra le aree settentrionali più fresche e le regioni costiere e insulari del Centro e Sud Italia esistono differenze marcate per quanto riguarda l'inverno, il caldo estivo, il vento e l'andamento delle precipitazioni. La stessa varietà di rosa può quindi comportarsi in modo diverso in un giardino di pianura umido e nebbioso rispetto a una posizione ventilata di tipo mediterraneo. In un contesto simile è un vantaggio ulteriore che l'apparato radicale e la parte aerea di una rosa a radice propria in contenitore si sviluppino in modo equilibrato nel lungo periodo e si rigenerino bene.

1) Zone climatiche e durata della stagione - condizioni di partenza diverse

Al Nord la stagione vegetativa è più breve e fresca, mentre al Sud è tipica una stagione lunga e calda. Ciò determina quanto tempo la rosa abbia per radicare e formare il cespuglio; per questo conviene adeguare la scelta varietale e la tempistica di impianto alla durata della stagione locale.

2) Microclima e carico del vento - le differenze nascoste del giardino

In costa e in collina pesa maggiormente l'effetto dissecante del vento; in pianura, invece, l'aria umida e nebbiosa rappresenta un carico più elevato. Anche nello stesso comune conta molto quanto la posizione d'impianto sia riparata dal vento, più calda o ombreggiata; per questo è opportuno scegliere consapevolmente la collocazione definitiva della rosa.

3) Precipitazioni, gelo-disgelo e umidità del suolo - i rischi del Nord

Nelle aree settentrionali e nei bacini interni l'alternanza invernale di gelo e disgelo e l'umidità persistente del terreno gravano sulla zona radicale. Un eccesso d'acqua e un drenaggio insufficiente possono indebolire le piante; è quindi importante un suolo ben strutturato e un punto d'impianto in cui l'acqua non ristagni a lungo.

4) Stress da caldo estivo e carenza idrica - in ambiente mediterraneo

Nel Centro e Sud Italia, nonché sulle isole, le principali sfide sono il sole intenso, il vento caldo e secco e i lunghi periodi senza piogge. In questi climi la capacità del suolo di trattenere l'acqua e la protezione della zona radicale determinano quanto la rosa rimarrà vigorosa nel tempo e facile da mantenere.

5) Tipi di suolo e contenuto di calcare - lo spazio vitale delle radici

In molte aree sono comuni terreni calcarei, limosi o argillosi, mentre altrove si trovano suoli di origine vulcanica, a rapida essiccazione ma ricchi di nutrienti. La stabilità di lungo periodo della rosa è garantita se le radici possono svilupparsi in un substrato ben aerato, lavorato in profondità e non soggetto a compattazioni estreme.

6) Periodi umidi e pressione delle malattie fogliari - Nord vs. costa

Nei giardini settentrionali freschi e umidi e in alcune fasce costiere è più alto il rischio di malattie fungine delle foglie. Qui le zone del giardino fitte e poco ventilate risultano più gravose; è quindi preferibile un ambiente d'impianto arioso e ben ventilato, dove la vegetazione si asciuga più rapidamente.

7) Disidratazione invernale e copertura nevosa - gestione degli estremi

Nelle aree più elevate o più ventose, gli inverni freddi senza neve aumentano il rischio di disidratazione invernale. La protezione della zona radicale e un'umidità del suolo invernale moderata, ma non del tutto assente, aiutano a mantenere integre le radici e a favorire una facile ripresa vegetativa in primavera.

8) Differenze regionali all'interno del Paese - strategie di coltivazione diverse

Gli inverni nebbiosi della Pianura Padana, il clima più equilibrato delle colline dell'Italia centrale e la calura del Sud costiero e delle isole comportano rischi differenti. Per questo, nei giardini del Nord

conviene puntare maggiormente sulla resistenza al freddo, mentre al Sud sulla tolleranza al caldo e su un suolo capace di trattenere l'acqua.

In giardini anteriori, aiuole ornamentali attorno alla casa, piccole aiuole e bordure, le rose a radice propria in contenitore rappresentano una soluzione sicura e ben pianificabile, soprattutto nei giardini familiari di dimensioni medie. Con piccoli gruppi di 1-5 piante si possono creare macchie ordinate, facili da mantenere ma ricche di fioritura, senza necessitare di complesse competenze tecniche. Richiamando l'atmosfera dei classici giardini di villa e dei cortili interni italiani, anche semplici bordure di aiuole, fasce d'ingresso e impianti vicino alla terrazza possono offrire un'immagine del giardino caratteristica ed esteticamente gradevole durante tutto l'anno.

Con una scelta varietale adeguata, una cura di base adattata al clima locale e piante stabili a radice propria, nel lungo periodo è possibile creare un roseto affidabile, capace di rigenerarsi e piacevole da vivere.

